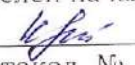


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Горьковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов  /Куйт М.А./ Протокол № 1 « 29 » 08 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора  /Осина Л.А./ « 01 » 09 2023 г.	 УТВЕРЖДЕНО Директор ОУ  /Левченко О.В./ Приказ № 291/02 « 01 » 09 2023 г.
---	--	--

Рабочая программа
по адаптированной основной общеобразовательной программе
для обучающихся с ЗПР вариант 7.2

Предмет:	Технологии
Учебный год:	2023-2024
Класс:	1
Количество часов в неделю:	1
Количество часов в год:	33
Учитель:	Пелымская С.А.

Содержание

Модуль «Технологии, профессии и производства»

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов»

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование»

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать под руководством учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции с опорой на образец.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- понимать критерии оценки качества работы;
- организовывать свою деятельность под руководством учителя: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

\

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
- сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;
- устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать под руководством учителя по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы под руководством учителя: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами

и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- знать и выполнять последовательность изготовления несложных изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка;

- выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с опорой на образец;

- использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- иметь представление о разборных и неразборных конструкциях несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

Тематическое планирование

Тематические модули	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства	6	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы. Рациональное и безопасное использование	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты под руководством учителя; поддерживать порядок во время работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий. Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их

		и хранение инструментов. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений. Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий. Понимать об особенностях технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя. Понимать основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.
2. Технологии ручной обработки материалов : — технологии работы с бумагой и картоном	15 ч	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе. Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность).

	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя. Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу. Учиться планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради, под руководством учителя. Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.) с опорой на образец. Анализировать с помощью учителя декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами. В ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец». Рассматривать и анализировать под руководством учителя простые по конструкции образцы; анализировать под руководством учителя простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения. Изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия с опорой на план, графическую схему.
— технологии		С помощью учителя организовывать рабочее место для работы

работы с пластичными материалами			с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место под руководством учителя. Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе. Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность. Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей. Рассматривать и анализировать под руководством учителя образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий. Изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы и подписи к ним. Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный. Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.). Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму. Использовать приёмы выделения деталей стеклой и другими приспособлениями. Использовать пластические массы для соединения деталей. Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др. Изготавливать изделия по образцу, инструкции. Изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям. Создавать простые фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов с использованием освоенных технологий и правил. Осваивать умение работать в группе — изготавливать детали
--	--	--	---

— технологии работы с природным материалом;		Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина или другой пластической массы).	композиции и объединять их в единую композицию. Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.). Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием. Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал. Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме с опорой на образец. Видеть соответствие форм природного материала и известных геометрических форм. Сравнивать с опорой на образец природные материалы по цвету, форме, прочности. Понимать особенности работы с природными материалами. Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений под руководством учителя. Изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним. Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции. Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки). Узнавать, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.
---	--	--	---

			Выполнять изделия с использованием различных природных материалов. Использовать природный материал для отделки изделия. Применять правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях.
— технологии работы с текстильными материалами		Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Убирать рабочее место под руководством учителя. Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы. Иметь представление о видах швейных приспособлений, видах игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок. Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение. Исследовать под руководством учителя строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой. Определять с помощью учителя лицевую и изнаночную стороны ткани. Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения. Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами. Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками. Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы. Использовать приём осыпания края ткани, выполнять варианты

			строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Узнавать, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий. Выполнять разметку линии строчки мережкой. Выполнять выделение деталей изделия ножницами. Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия. Понимать значение и назначение вышивок. Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка.
3. Конструирование и моделирование : — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10 ч	Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать под руководством учителя конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения с помощью учителя; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Изготавливать объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку. Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
4. Информационно-коммуникативные технологии*	2 ч	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную).
итого	33		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Элементы функциональной грамотности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата	
		Всего	Контр ольн ые работ ы	Практ ическ ие работ ы			По програ мме	фактич ески
1	Р/К Мир вокруг нас «Рукотворный и природный мир нашего посёлка». Игра на улице «Рукотворное-природное»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	5.9	
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде). Игра на улице «На земле, на воде и на воздухе»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	Библиотека Московской электронной школы https://uc.hebник.mos.ru/catalogue	12.9	
3	Природа и творчество. Природные материалы. Р/К «Прогулка «Составляем буквы и цифры из природного материала»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	19.9	
4	Сбор листьев и способы их засушивания. Р/К «Экскурсия «Собираем листья разных растений»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», «Приёмы сборки изделий из природных материалов», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать	Библиотека видеуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	26.9	

					фантазии мастера как условия создания изделия			
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян. Р/К «Прогулка «Составляем цветок, бабочку, стрекозу из семян»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	3.10	
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Р/К «Прогулка «Составляем математические выражения из веток»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	«Инфоурок» http://iu.ru/video-lessons	10.10	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Р/К «Прогулка «Жар-птица из природного материала»	1			кейсы по работе с информацией «Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров», наблюдать за природой, рассматривать, анализировать фантазии мастера как условия создания изделия	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	17.10	
8	Способы соединения природных материалов. Композиция «Жучок»	1			кейсы по работе с информацией «Правила создания предметов рукотворного мира»	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	24.10	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. Композиция «Бабочка» из листьев	1			сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.), объяснять свой выбор природного	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	7.11	

					материала для выполнения изделий			
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. Орнамент «Осень» из листьев	1			сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.), объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	14.11	
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Композиция «Печенье из пластилина»	1			кейсы по работе с информацией «Свойства пластилина», «Способы и приёмы лепки»	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	21.11	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			изготавливать изделия по образцу, инструкции, слайдовому плану, собственному замыслу, заданным условиям	«Инфоурок» http://iu.ru/video-lessons	28.11	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			изготавливать изделия по образцу, инструкции, слайдовому плану, собственному замыслу, заданным условиям»	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	5.12	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1		1	изготавливать изделия по образцу, инструкции, слайдовому плану, собственному замыслу, заданным условиям»	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	12.12	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Р/К «Новогодние украшения в нашем посёлке»	1		1	изготавливать изделия по образцу, инструкции, слайдовому плану, собственному замыслу, заданным условиям»	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	19.12	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			кейсы по работе с информацией «Назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда», «Свойства и виды бумаги», «Приёмы работы с бумагой», «Правила разметки бумаги»	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	26.12	

17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	9.1	
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование). Фигурки оригами «Бумажный зоопарк»	1		1	анализировать конструкцию изделия	«Инфоурок» http://iu.ru/video-lessons	16.1	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	23.1	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	30.1	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	6.2	
22	Резаная аппликация-мозаика	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	13.2	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	27.2	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги. Аппликация «Праздник цветов»	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	«Инфоурок» http://iu.ru/video-lessons	5.3	

25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	12.3	
26	Составление композиций из деталей разных форм. Преобразование правильных форм в неправильные. Аппликация «Бал бабочек»	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека Московской электронной школы https://uc.hebник.mos.ru/catalogue	19.3	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. Р/К «Первые весенние цветы нашего региона»	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	2.4	
28	Общее представление о тканях и нитках. Р/К «Традиции рукодельниц нашего края»	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека видеуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	9.4	
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			кейсы по работе с информацией	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	16.4	
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани). Р/К «Традиции рукодельниц нашего края»	1			кейсы по работе с информацией «Назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда», «Виды швейных приспособлений», «Виды ниток», «Свойства тканей»	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	23.4	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Российская электронная школа https://res.h.edu.ru/	7.5	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с	Библиотека Московской	14.5	

	прямого стежка				опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	электронной школы https://uchebник.mos.ru/catalogue		
33	Проверим себя. Презентация проектов	1			кейсы по работе с информацией	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	21.5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	8				