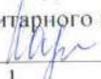
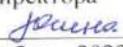


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Горьковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО
учителей гуманитарного цикла
Т. Н. Казина 
протокола № 1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Л. А. Осина 
« 01 » сентября 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ Горьковская СОШ
О. В. Левченко 
« 01 » сентября 2023г.
Приказ № 291/ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Родная (русская) литература
Учебный год	2023 – 2024
Класс	10
Количество часов в год	17
Количество часов в неделю	0,5

Учитель русского языка и литературы: Казина Татьяна Николаевна

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

Проблемно-тематические блоки: **Личность** (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы»), становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

Даль Владимир Иванович (1801-1872) «Толковый словарь живого великорусского языка», сказки. Ф.М.

Достоевский

Роман «Идиот» (обзор). Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина.

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»Л.Н.

Толстой

«Смерть Ивана Ильича», «Отец Сергей»

А.П. Чехов

Рассказы «Душечка», «Дама с собачкой». Пьеса «Три сестры»

Личность – общество – государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

Д.В. Григорович

Рассказ «Гуттаперчевый мальчик»

Аксаков Константин Сергеевич, поэзия, публицистика Герцен

Александр Иванович (1812-1870) «Кто виноват?»

Личность – природа – цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

**Глинка Федор Николаевич (1876-1880) поэмы «Карелия» и «Таинственная капля». «Духовные стихотворения». В.М. Гаршин
Рассказ «Красный цветок»**

Личность – история – современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

**Г.И. Успенский Эссе
«Выпрямила»**

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

№	Тема раздела	Количество часов	ЦОР
1	Личность	4	http://philology.ruslibrary.ru
2	Личность и семья	5	www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php/
3	Личность – общество – государство	3	http://lib.prosv.ru
4	Личность – природа – цивилизация	2	http://festival.1september.ru/subjects/9
5	Личность – история – современность	2	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort
	Резерв	1	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема раздела учебного курса	Тема урока
1	05.10		Личность	Даль Владимир Иванович «Толковый словарь живого великорусского языка»: человек-мыслитель и человек-деятель
2	12.10			Нравственная основа сказок В.И. Даля
3	19.10			Ф.М. Достоевский «Идиот» (обзор): человек перед судом своей совести, я и другой, индивидуальность и «человек толпы»
4	26.10			Судьба человека; конфликт долга и чести: образ князя Мышкина.
5	07.12		Личность и семья	Особенности драматургии А.В. Сухово-Кобылина. Трилогия «Свадьба Керчинского»: семейные и родственные отношения в комедии
6	14.12			Место человека в семье и обществе: Л.Н. Толстой «Смерть Ивана Ильича»
7	21.12			Истинные и ложные ценности в повести Л.Н. Толстого «Отец Сергей»
8	28.12			Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова
9	02.02			А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности
10	09.02		Личность – общество – государство	Д.В. Григорович рассказ «Гуттаперчевый мальчик»: влияние социальной среды на личность человека
11	16.02			Человек и государственная система; гражданственность и патриотизм в публицистике К.С. Аксакова
12	04.04			Интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства в романе А. Герцена «Кто виноват?»
13	11.04			Художественные особенности прозы А. Герцена

14	18.04		Личность – природа – цивилизация	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в поэзии Ф.Н. Глинки. «Духовные стихотворения».
15	25.04			Поэтика рассказов В.М. Гаршина: цивилизация, ее проблемы и вызовы
16	16.05		Личность – история – современность	Особенности творчества Г.И. Успенского. Эссе «Выпрямила», рассказ «Пятница»
17	16.05			Семинар «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы 19 века»