

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Горьковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных классов,
протокол № 1 от «29» августа 2023 г.
Руководитель ШМО: Куят М.А. (Куят М.А.)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
от « 01 » сентября 2023 г.
Осина Л.А. (Осина Л.А.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Технология
Учебный год	2023-2024
Класс	4
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Учитель: Карпова Ф.В., Куят М.А., Кондратьева Н.Н.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства»

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов»

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование»

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения учебного предмета «Технология» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Базовые логические действия и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	2	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	5	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/
5	Конструирование объёмных изделий из разверток	3	0	4	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
6	Интерьеры разных времён. Декор интерьера	3	0	0	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
7	Синтетические материалы	5	0	0	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	1	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
9	Подвижные способы соединения деталей усложнённых конструкций	3	0	1	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
10	Повторение и обобщение пройденного материала	1	1	0	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	13	

Календарно-тематическое планирование

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Элементы функциональной грамотности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата изучения	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			По плану	Фактически
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			находить и отбирать разные виды информации	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	07.09	
2	Информация. Интернет	1			находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	14.09	
3	Графический редактор	1			создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	21.09	
4	Проектное задание по истории развития техники	1		1	оформлять слайды презентации, работать в программе PowerPoint	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	28.09	
5	Робототехника. Виды роботов	1			кейс по работе с информацией «Способы получения, передачи и хранения информации»	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	05.10	
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		1	кейс по работе с информацией «Средства ИКТ,	Российская электронная школа https://resh.edu	12.10	

					компьютерные программы для презентации разработанных проектов»	.ru/		
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			кейс по работе с информацией «Средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов»	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	19.10	
8	Программирование робота	1			кейс по работе с информацией	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	26.10	
9	Испытания и презентация робота	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	09.11	
10	Конструирование сложной открытки	1		1	кейс по работе с информацией «Свойства материалов при изготовлении изделия»	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	16.11	
11	Конструирование папки-футляра	1		1	кейс по работе с информацией «Свойств бумаги и картона»	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	23.11	
12	Конструирование альбома. Альбом класса	1			кейс по работе с информацией «Основные	Библиотека Московской электронной	30.11	

					инструменты и приспособления для ручного труда»	школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики. Макет «Царь-пушка». Р/К «Символы Тюменской области»	1		1	кейс по работе с информацией «Этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно»	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	07.12	
14	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки. Упаковка для сюрприза				планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	14.12	
15	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке. Цветы из креповой бумаги. Р/К «История декоративно-прикладного искусства нашего края»	1		1	кейс по работе с информацией «Технология обработки бумаги и картона	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	21.12	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		1	читать графические схемы изготовления изделия	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	28.12	
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1		1	выполнять изделие по заданной схеме кейс по работе с информацией «Технология	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	11.01	

					обработки синтетических материалов»			
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж. Р/К «Строительные и бытовые традиции интерьера нашего края»				кейс по работе с информацией «Основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям»	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	18.01	
19	Природные мотивы в декоре интерьера. Макет интерьера	1			выполнять расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	25.01	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		1	понимать информацию, представленную в разных формах	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	01.02	
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. Р/К «Полимерные материалы Тюменской области»	1			кейс по работе с информацией «Технология обработки текстильных материалов», «Виды тканей и их свойства»	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	08.02	
22	Технология обработки полимерных материалов	1			создавать эскизы развёрток по образцу и	Библиотека Московской электронной	15.02	

					заданным условиям, кейс по работе с информацией «Свойства синтетических тканей»	школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue		
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		1	читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	22.02	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		1	создавать эскизы развёрток по образцу и заданным условиям, кейс по работе с информацией «Виды аксессуаров в одежде»	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	29.02	
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	07.03	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения. Р/К «Проект «Моя школьная форма»	1		1	кейс по работе с информацией «Свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий»	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	14.03	

27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			выполнять моделирование, создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	21.03	
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. Р\К «Национальная одежда Тюменской области»	1			выполнять проект в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	04.04	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Р\К «Традиции рукодельниц нашего края»	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека видеоуроков «Interneturok» https://interneturok.ru/	11.04	
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/	18.04	

31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	25.04	
32	Качающиеся конструкции	1		1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план, с опорой на рисунок, графическую инструкцию, схему	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue	02.05	
33	Контрольная работа для промежуточной аттестации		1		кейсы по работе с информацией	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons	16.05	
34	Конструкции со сдвижной деталью	1			учебный диалог	Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/	23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	13				