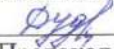


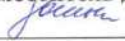
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Горьковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО учителей
начальных классов

 /Дудолодова Е.Л./
Протокол № 1
«31» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 /Осина Л. А./
«31» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

/Левченко О.В./

Приказ № 244 /ОД от
«01» сентября 2022г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Предмет «Музыка вокруг нас»

Учебный год

2022-2023

Класс

11

Количество часов в год

34

Количество часов в неделю

1

Учитель технологии: Юшкова М.С.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Музыка вокруг нас».

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся. **Планируемые результаты:**

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения художественно-практических задач;
- понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения.
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

Содержание учебного курса « Музыка вокруг нас»

Вводное занятие. История создания гитары.(2ч)

Виды гитар.(1ч)

Музыкальные стили (классическая музыка, блюз, рок, джаз, авторская песня и др.) (3ч)

Жанр авторской песни в Советском Союзе и России. Знаменитые барды. (3ч)

Разучивание мелодий и слов бардовских песен. (4ч)

Певческая установка, певческое дыхание, опора. (2ч)

Практическое закрепление полученных знаний. (2ч)

Работа над репертуаром. Отработка артикуляции и звуковедения (2ч)

Интонационный строй. Чистота исполнения, ритмическая точность пения. (2ч)

Разучивание песенного музыкального материала. (4ч)

Развитие слуха в пении без сопровождения. (3ч)

Разучивание песенного музыкального материала. (2ч)

Работа над репертуаром для Последнего звонка.(4ч)

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
1-2	Вводное занятие. История создания гитары.	2
3	Виды гитар.	1
4-6	Музыкальные стили (классическая музыка, блюз, рок, джаз, авторская песня и др.)	3
7-9	Жанр авторской песни в Советском Союзе и России. Знаменитые барды.	3
10-13	Разучивание мелодий и слов бардовских песен.	4
14-15	Певческая установка, певческое дыхание, опора.	2
16-17	Практическое закрепление полученных знаний	2
18-19	Работа над репертуаром. Отработка артикуляции и звуковедения	2
20-21	Интонационный строй. Чистота исполнения, ритмическая точность пения.	2
22-25	Разучивание песенного музыкального материала	4
26-28	Развитие слуха в пении без сопровождения	3
29-30	Разучивание песенного музыкального материала.	2
31-34	Работа над репертуаром для Последнего звонка	4
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол. часов	Дата проведения	
			по программе	фактически
1	Вводное занятие. История создания гитары.	1	05.09	
2	Вводное занятие. История создания гитары.	1	12.09	
3	Виды гитар.	1	19.09	
4	Музыкальные стили (классическая музыка, блюз, рок, джаз, авторская песня и др.)	1	26.09	
5	Музыкальные стили (классическая музыка, блюз, рок, джаз, авторская песня и др.)	1	03.10	
6	Музыкальные стили (классическая музыка, блюз, рок, джаз, авторская песня и др.)	1	10.10	
7	Жанр авторской песни в Советском Союзе и России. Знаменитые барды.	1	17.10	
8	Жанр авторской песни в Советском Союзе и России. Знаменитые барды.	1	24.10	
9	Жанр авторской песни в Советском Союзе и России. Знаменитые барды.	1	07.11	
10	Разучивание мелодий и слов бардовских песен.	1	14.11	
11	Разучивание мелодий и слов бардовских песен.	1	21.11	
12	Разучивание мелодий и слов бардовских песен.	1	28.11	
13	Разучивание мелодий и слов бардовских песен.	1	05.12	
14	Певческая установка, певческое дыхание, опора.	1	12.12	
15	Певческая установка, певческое дыхание, опора.	1	19.12	
16	Практическое закрепление полученных знаний	1	26.12	
17	Практическое закрепление полученных знаний	1	09.01	
18	Работа над репертуаром. Отработка артикуляции и звуковедения	1	16.01	
19	Работа над репертуаром. Отработка артикуляции и звуковедения	1	23.01	
20	Интонационный строй. Чистота исполнения, ритмическая точность пения.	1	30.01	
21	Интонационный строй. Чистота исполнения, ритмическая точность пения.	1	06.02	
22	Разучивание песенного музыкального материала	1	13.02	

23	Разучивание песенного музыкального материала	1	20.02	
24	Разучивание песенного музыкального материала	1	27.02	
25	Разучивание песенного музыкального материала	1	06.03	
26	Развитие слуха в пении без сопровождения	1	13.03	
27	Развитие слуха в пении без сопровождения	1	27.03	
28	Развитие слуха в пении без сопровождения	1	03.04	
29	Разучивание песенного музыкального материала.	1	10.04	
30	Разучивание песенного музыкального материала.	1	17.04	
31	Работа над репертуаром для Последнего звонка	1	24.04	
32	Работа над репертуаром для Последнего звонка	1	15.05	
33	Работа над репертуаром для Последнего звонка	1	22.05	
34	Работа над репертуаром для Последнего звонка	1	29.05	
	Всего	34		