

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Горьковская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО

классных руководителей

Е.Л. Дудолова /Дудолова Е.Л./

№ протокола 1

«29» августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Л.А. Осина /Осина Л. А./

« 1 » сентября 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предмет

Учебный год

Класс

Количество часов в год

Количество часов в неделю

Рукотворный мир

2025-2026

4

34

1

Учитель: Комарова А.Я., Колмакова А. А., Колодезных В. Е..

Содержание курса внеурочной деятельности

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, листьев и цветов, объёмные аппликации. Фигурки из природных материалов.

Работа с пластичными материалами

Работа с пластилином.

Оригами

Плоскостные и объёмные поделки.

Объёмные и плоскостные аппликации

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, дисков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Техника изонить.

Объёмное моделирование и конструирование из бумаги

Поделки из картона, цветной и гофрированной бумаги. Игрушки из бумажных полосок.

Поделки на основе нитяного кокона

Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.

Работа с бросовым материалом

Изготовление поделок из пластмассовых трубочек, пластиковых бутылок, коробок, баночек.

Планируемые результаты освоения программы курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

№	Название разделов	Количество часов	Форма проведения	ЭОР	Виды деятельности
1	Аппликация и моделирование	5	Беседа, практическая работа	https:// handsmake.ru/podelki-iz-bumagi-i-kartona.html https://allforchildren.ru/article/	<i>Развитие социально значимых отношений школьников:</i> -соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -устанавливать доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися
2	Оригами	5	Беседа, практическая работа	origami-school.narod.ru https://allforchildren.ru/article/	требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их позна- вательной деятельности;
3	Работа с пластичным и материалами	5	Беседа, практическая работа	https://allforchildren.ru/article/	- быть уверенным в себе, открытым и общитель-ным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь

4	Объемные и плоскостные аппликации	8	Беседа, практическая работа	https://allforchildren.ru/article/ https://kid-life.ru/tehniki-raboty-s-bumagoj/	ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших. - проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе; - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания. <i>Реализация воспитательного потенциала занятия предполагает:</i> - применение на занятии с обучающимися интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия; - возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, отстаивания своей точки зрения.
5	Объемное моделирование и конструирование	4	Беседа, практическая работа	https://allforchildren.ru/article/ https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/984	
6	Поделки на основе нитяного кокона	3	Беседа, практическая работа	https://svoimirukami.guru/shary-iz-nitok/	
7	Работа с бросовым материалом	4	Беседа, практическая работа	http://stranamasterov.ru https://allforchildren.ru/article/	
	Итого	34			

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата		Характеристика видов деятельности
			По прог-рамме	Фак-тиче-ски	
	Аппликация и моделирование				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Аппликация из листьев и цветов. Красивый ковёр.	1	5.09		Замечать характер, формы природных элементов и их выразительность.
2	Аппликация из листьев и цветов. Сказочные животные.	1	12.09		Создавать выразительную декоративную композицию из природных материалов
3	Аппликация из геометрических фигур. Коврик.	1	19.09		Знакомиться с различными видами орнаментов. Понимать декоративную роль орнамента. Находить раппорт Создавать аппликацию на основе геометрических фигур.
4	Аппликация из геометрических фигур. Человечек.	1	26.09		
5	Аппликация из пуговиц. Цветок.	1	3.10		Осваивать правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности, опираясь на эстетическую выразительность
	Оригами				
6	Оригами – искусство складывания из бумаги. Базовые формы.	1	10.10		Называть и описывать свойства различных видов бумаги. Читать

7	Работы в технике «оригами». Лягушка.	1	17.10		условные обозначения в чертеже. Осваивать приемы техники оригами.
8	Работы в технике «оригами». Бабочка.	1	24.10		
9	Работы в технике «оригами». Тюльпан.	1	7.11		
10	Аппликация с использованием оригами.	1	14.11		
	Работа с пластичными материалами				
11	Приемы лепки из пластилина. Рисуем жгутиками. Азбука.	1	21.11		Овладевать навыками лепки из пластилина. Овладевать приемами пластилинографии. Осваивать различные приемы лепки из пластилина. Развивать навыки декоративной композиции из пластичных материалов.
12	Пластилин вместо карандаша и красок. Рисование пластилином.	1	28.11		
13	Лепка из пластилина. «Дары леса»	1	5.12		
14	Лепка из пластилина фруктов. «Волшебный сад»	1	12.12		
15	Лепка из пластилина забавных животных	1	19.12		
	Объемные и плоскостные аппликации				
16	Мозаика из ватных комочков. Снеговик.	1	26.12		Выполнять объемные и плоскостные изделия из бумаги, ватных комочков и дисков по образцам, рисункам; с помощью приема обрывания бумаги. Осваивать приемы техники изонить, заполнять круг и угол. Приобретать опыт создания декоративной композиции.
17	Мозаика из ватных дисков. Пингвин.	1	16.01		
18	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Бабочка.	1	23.01		
19	Многослойная аппликация. Невалюшка.	1	30.01		
20	Многослойная аппликация. Невалюшка.	1	6.02		
21	Техника изонить. Заполнение угла.	1	13.02		
22	Техника изонить. Заполнение круга.	1	20.02		
23	Аппликации в технике изонить.	1	27.02		
	Объемное моделирование и конструирование				
24	Цветы из бумажных полосок.	1	6.03		Придумывать и создавать выразительные образы из бумажных полос. Моделировать несложные объемные изделия
25	Игрушки из бумажных полосок.	1	13.03		
26	Объемная игрушка из бумаги «Львёнок»	1	20.03		

27	Объемная игрушка из бумаги «Светофор»	1	27.03		с разными конструктивными особенностями.
	Поделки на основе нитяного кокона				
28	Изготовление нитяных коконов.	1	3.04		Осваивать правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности, опираясь на эстетическую выразительность. Придумывать и создавать игрушку-сувенир из нитяных коконов
29	Оформление объёмных поделок. Смешарики.	1	10.04		
30	Оформление объёмных поделок. Смешарики.	1	17.04		
	Работа с бросовым материалом				
31	Поделки из бумажных и картонных коробочек.	1	24.05		Замечать эстетическую выразительность различных материалов. Осваивать правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности
32	Полезное из бесполезного. Игрушки из фантиков и фольги.	1	8.05		
33	Карандашница из бросового материала. Декорирование.	1	15.05		
34	Карандашница из бросового материала. Декорирование.	1	22.05		